

Рассмотрено на Совете
родителей МБУДО «ДХШИ
«Молодость» г. Челябинска»
16 ноябрь 2022 г.

Принято на Педагогическом
совете МБУДО «ДХШИ
«Молодость» г. Челябинска»
Протокол №
от 48 » ноября 2022 г.

Утверждаю:
Директор
МБУДО «ДХШИ
ты» г. Челябинска



ОСЛЯКОВА О.Г.
2022

**Положение о проведении
текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации
учащихся Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская хоровая
школа искусств «Молодость» имени В.М. Македона
г. Челябинска»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская хоровая школа искусств «Молодость» имени В.М. Македона г. Челябинска» (далее по тексту МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска») и определяет порядок проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

1.2. Настоящее положение разработано в целях формирования единых подходов к проведению текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска»; повышения ответственности каждого педагога за результаты своего труда и определения уровня усвоения учащимися дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

1.3. Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается текущим контролем и промежуточной аттестацией учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска». При выставлении оценки учащемуся учитывается его работа в течение всего учебного года (занятия, технические зачеты, сдача партий, конкурсы, фестивали, олимпиады, видео-, аудиозаписи, в то числе в период обучения с использованием дистанционных технологий и т.д.)

1.4. Текущий контроль – это определение уровня знаний и умений в течение учебного года: 1,2,3,4 блоков, соответствующих четвертям

общеобразовательной школы. Возможны творческие формы текущего контроля МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» (таблицы №№ 1-4).

1.5. Промежуточная аттестация - это определение уровня знаний и умений по окончании учебного года. Возможны творческие формы промежуточной аттестации в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» (таблицы №№ 1-4). По результатам промежуточной аттестации выносится решение о переводе учащихся на следующую образовательную ступень.

1.6. Итоговая аттестация – это проверка количественных и качественных показателей работы учащихся, которая проводится в конце учебного года для выпускника, завершившего курс обучения по основным и дополнительным предметам. Оценка знаний происходит по 5-ти балльной системе.

1.7. В подготовительном хоре при прохождении промежуточной аттестации используется качественная оценка успеваемости. При оценивании учащихся подготовительной ступени недопустимо также использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетики, солнышки и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Кроме того, нельзя при неправильном ответе учащегося говорить «не думал», «не старался», «неверно», лучше обходиться репликами «ты так думаешь», «это твое мнение», «давай послушаем других» и т.д.

На последующих образовательных ступенях оценивание знаний происходит по 5-ти балльной системе.

1.8. Образовательные ступени развития (внутренняя структуризация концертного объединения хоровых коллективов МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска»):

Образовательная ступень	Нормативный срок освоения	Возраст
Подготовительный хор	2 года	С 5 – 6 лет
Младший хор	2 года	С 7 - 8 лет
Средний хор	2 года	С 8 – 9 лет
Концертный хор	8 лет	С 9(10) – 17(18) лет

1.9. Перевод учащихся из коллектива в коллектив (на следующую хоровую ступень) может осуществляться двумя способами:

- Последовательный переход: подготовительный хор (1 год обучения) - подготовительный хор (2 год обучения) – младший хор – средний хор – концертный хор.
- Переход с пропуском одной из хоровых ступеней возможен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, с целью создания оптимальных условий для развития творческих способностей учащихся, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательных программ соответствующего уровня.

2. Порядок проведения

2.1. Текущий контроль и промежуточная аттестация проводится ежегодно, итоговая аттестация проводится один раз в конце освоения образовательной программы. Учебный год начинается 1 сентября, состоит из 4-х учебных блоков, соответствующих четырем четвертям общеобразовательной школы. Их продолжительность устанавливается Календарным учебным графиком на текущий учебный год, утверждается директором МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска». МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» организует работу в течение всего календарного года, в том числе в каникулярное время. Виды и формы образовательной деятельности в каникулярное время основной школы могут видоизменяться в зависимости от содержания образовательных программ и планов объединения. Календарный учебный график составляется ежегодно.

2.2. По окончании каждого блока (четверти), по каждому предмету проводится текущий контроль с целью контроля за качеством усвоения учебного материала.

2.3. В конце учебного года по всем текущим предметам проводится промежуточная аттестация, по результатам которой принимается решение о переводе учащихся в следующий класс, на следующую ступень хора.

2.4. Основанием для выпуска учащихся (получения Свидетельства об окончании МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска») является освоение образовательной программы МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» по основным предметам в полном объеме и успешная сдача выпускных экзаменов. Учащимся, освоившим образовательные программы не в полной мере, или получившим на итоговой аттестации (выпускных экзаменах) неудовлетворительные результаты, разрешается пересдача два раза в течение одного года. В случае неудовлетворительных результатов после пересдач выдается справка установленного образца об обучении в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

2.5. Порядок и формы проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся доводятся до сведения учащихся и их родителей (законных представителей) не позднее, чем за месяц до начала проведения аттестации.

2.6. Приказом директора МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» ежегодно утверждается состав экзаменационных комиссий, проводящих промежуточную и итоговую аттестацию, расписание аттестации. Экзаменационная комиссия состоит из педагогов школы, членов Научно – методического совета, представителей администрации.

2.7. Аттестационные материалы, задания практической части по учебному предмету, инструментарий оценивания ответа учащегося разрабатываются педагогами по предметам, рассматриваются на заседаниях методических объединений МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска»: хормейстерском, музыкально – теоретическом, фортепианном, вокальном отделениях, отделении народных инструментов и утверждаются директором МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

2.8. В один день проводится аттестация только по одному предмету, интервал между аттестациями по предметам должен составлять не менее 2-х дней.

2.9. К итоговой аттестации допускаются учащиеся, освоившие в полном объеме образовательную программу по предмету в соответствии со сроками обучения.

2.10. Результатом текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации является участие в международных, всероссийских, региональных и городских фестивалях и конкурсах и т.д. Учащимся - призерам фестивалей, смотров, конкурсов различных уровней, ведущим активную концертную деятельность засчитывается результат без сдачи экзамена по решению Художественного совета МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

2.11. Для учащихся, отсутствовавших по уважительной причине в период проведения текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, сроки аттестации переносятся. Если учащийся по хору пропустил конкурс, фестиваль или концерт по уважительной причине, ему разрешается пересдача экзамена.

2.12. Оценки, полученные учащимися по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации, заносятся в ведомость установленного образца и журналы. Оценки, полученные по результатам итоговой аттестации, заносятся в Свидетельство об окончании МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

2.13. При неудовлетворительном результате промежуточной аттестации по одному и более учебных предметов учащийся имеет право продолжить промежуточную аттестацию (сдавать следующие предметы).

2.14. Решением Педагогического совета школы на следующую образовательную ступень условно переводятся учащиеся, имеющие академическую задолженность по одному и более предметам.

2.15. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации (по окончанию учебного года) по одному или нескольким учебным предметам или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью. Учащиеся, не освоившие программу учебного года (имеющие академическую задолженность) вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету (предметам) не более двух раз в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включается время болезни учащегося, нахождение его в академическом отпуске.

2.16. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность. МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» обязана создать условия учащемуся для ликвидации академической задолженности и обеспечить контроль за своевременностью ее ликвидации.

2.17. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» приказом директора создается комиссия.

2.18. При неудовлетворительных результатах прохождения аттестации (пересдача) родителям и учащемуся может быть дана рекомендация о продолжении обучения в другом учебном заведении.

2.19. В случае неудовлетворительных результатов промежуточной и итоговой аттестации информация доводится до сведения родителей (законных представителей) учащихся в письменной форме подпись с указанием даты ознакомления.

2.20. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академическую задолженность с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.

2.21. В следующий класс (следующую хоровую ступень) переводятся учащиеся, успешно освоившие образовательные программы по всем предметам учебного плана МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» предыдущего года обучения и успешно прошедшие промежуточную аттестацию.

2.22. Родители обязаны соблюдать требования всех нормативных документов, определяющих порядок проведения, контроль результатов текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации, оказывать содействие по ликвидации академической задолженности.

2.23. При возникновении конфликтных вопросов по результатам текущего контроля, промежуточной или итоговой аттестации между участниками образовательного процесса по приказу директора создается комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, состоящая из равного числа представителей родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся, работников МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска». Решение комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений является обязательным для всех участников образовательных отношений в МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска» и подлежит исполнению в сроки, предусмотренные указанным решением. Членами этой комиссии могут быть узкие специалисты – предметники, в зависимости от предмета, по которому была проведена промежуточная или итоговая аттестация. Решение комиссии выносится в течение 3-х дней после проведения повторного испытания.

2.24. Учащийся, успешно прошедший итоговую аттестацию, получает оценки в Свидетельство об окончании МБУДО «ДХШИ «Молодость» г. Челябинска».

3. Номинации предметов образовательных ступеней и формы проведения аттестации

Таблица № 1. Хор.

Предмет	Образовательная ступень	Текущий контроль (в течение учебного года)		Промежуточная аттестация (конец учебного года)	Итоговая аттестация (выпускной класс)
		дата	Форма Контроля		
хор	Подготовительный хор	1 блок (1 четверть)	Контрольное занятие	-	-
		2 блок (2 четверть)	Мини – концерт, отчетный концерт, Художественный совет	-	-
		3 блок (3 четверть)	Концерт к 8 марта	-	-
		4 блок (4 четверть)	Художественный совет, отчетный концерт	Переводной экзамен	-
хор	Младший хор	1 блок (1 четверть)	Контрольное занятие, зачет по технике чтения нот	-	-
		2 блок (2 четверть)	Сдача партий, отчетный концерт, Художественный совет	-	-
		3 блок (3 четверть)	Концерт к 8 марта, конкурсы и фестивали, в т.ч.: «Хрустальная капель», «Звонкие голоса» и т.д.	-	-
		4 блок (4 четверть)	Художественный совет, отчетный концерт	Переводной экзамен	-
хор	Средний хор	1 блок (1 четверть)	Контрольное занятие, зачет по технике чтения нот	-	-
		2 блок (2 четверть)	Сдача партий, Художественный совет, отчетный концерт, ЧХП	-	-

		3 блок (3 четверть)	Концерт к 8 марта, конкурсы и фестивали, в т.ч.: «Хрустальная капель», «Звонкие голоса» и т.д.	-	-
		4 блок (4 четверть)	Художественный совет, отчетный концерт	Переводной экзамен	-
хор	Концертный хор	1 блок (1 четверт ь)	Концерт, контрольное занятие, зачет по технике чтения нот	-	-
		2 блок (2 четверть)	Сдача партий, Художественный совет, отчетный концерт, сольный концерт, конкурсы и фестивали	-	-
		3 блок (3 четверть)	Концерт, фестиваль, конкурс, сдача партий	-	-
		4 блок (3 четверть)	Сдача партий, Художественный совет, отчетный концерт, фестиваль, конкурс	Сольный концерт или экзамен	Выпускной экзамен (в том числе конкурс, концерт)

Пояснения к таблице № 1

Традиционными формами текущего контроля являются зачет, предзачет, сдача партий, контрольный урок, а так же видео-, аудиозаписи в период обучения с использованием дистанционных технологий и др.

Наряду с традиционными формами могут быть использованы творческие формы аттестации, например: олимпиада, конкурс «Поле чудес», конкурс «Что? Где? Когда?», музыкальный КВН и т.д. - на усмотрение руководителя коллектива. Список творческих форм аттестации не является исчерпывающим.

В связи с концертными поездками, фестивалями, конкурсами, в которых принимают участие хоровые коллективы, возможно автоматическое принятие зачетов и экзаменов, а также перенесение сроков согласно Положению конкурса или фестиваля для всего хорового коллектива (ансамбля).

Таблица № 2. Фортепиано, аккордеон, баян, гитара.

Предмет	Образовательная ступень	Текущий контроль (в течение учебного года)		Промежуточная аттестация (конец учебного года)	Итоговая аттестация (выпускные классы)
		дата	Форма контроля		
Фортепиано, аккордеон, баян, гитара	Подготовительный класс	1,2,3 блоки (1, 2, 3 четверти)	Контрольное занятие	-	-
		4 блок (4 четверть)	Контрольное занятие	Академический концерт (переводной экзамен)	-
	1-4 классы (общекультурный уровень); 1-6 классы (углубленный уровень)	1 блок (1 четверть)	Зачет по технике чтения нот, хоровая партитура. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	Конкурс-фестиваль	-
		2 блок (2 четверть)	Академический концерт (экзамен за 1 полугодие), Художественный совет, прослушивание к конкурсам, концертам	-	-
		3 блок (3 четверть)	Технический зачет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	-	-
		4 блок (4 четверть)	Художественный совет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	Академический концерт (переводной экзамен), Художественный совет, конкурс - фестиваль	-

	Выпускные классы: 5 класс (общекультур- ный уровень); 7 класс (углубленный уровень)	1 блок (1 четверть)	Зачет по технике чтения нот, хоровая партитура. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	Конкурс - фестиваль	
		2 блок (2 четверть)	Прослушивание выпускной программы, Художественный совет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	-	-
		3 блок (3 четверть)	Прослушивание выпускной программы. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	-	-
		4 блок (4 четверть)	Прослушивание выпускной программы, Художественный совет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	Выпускной экзамен, конкурс, фестиваль	Выпускной экзамен (конкурс, концерт)
	Ансамбль	2 блок (2 четверть)	Академический концерт (экзамен за 1 полугодие), Художественный совет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	-	

		4 блок (4 четверть)	Художественный совет. Прослушивание к конкурсам, концертам, контрольное занятие	Академический концерт (переводной экзамен)	Выпускной экзамен (для выпускника в отделения). Конкурс, концерт.
--	--	------------------------	--	--	---

Пояснения к таблице № 2.

К формам аттестации относятся видео-, аудиозаписи в период обучения с использованием дистанционных технологий.

Наряду с традиционными формами аттестации могут быть использованы другие формы контроля, например: класс – концерт, конкурс этюдов, конкурс ансамблей, тематический концерт и т.д. – на усмотрение педагогов. Список творческих форм аттестации не является исчерпывающим.

Выступление на Художественном совете, выступление в отчетном концерте школы может быть засчитано часть экзаменационной работы.

В связи с концертными поездками, фестивалями и конкурсами возможно автоматическое принятие зачетов и экзаменов.

Таблица № 3. Музыкально – теоретическое отделение

Предмет	Образовательная ступень	Текущий контроль (в течение учебного года)		Промежуточная аттестация (конец учебного года)	Итоговая аттестация (выпускные классы)
		дата	Форма Контроля		
Сольфеджиио	Подготовительный класс	1,2,3 блоки (1, 2, 3 четверти)	-	-	-
		4 блок (4 четверть)	-	Контрольный урок (устная форма), небольшая письменная работа – на усмотрение педагога	-
	1-6 классы	1,2,3 блок (1,2,3 четверть)	Контрольный урок (зачет по технике чтения нот, ЧХП, тест)	-	-
		4 блок (4 четверть)	-	Контрольный урок (письменная, устная формы работы)	-
	7 класс	1,2,3 блок (1,2,3 четверти)	Контрольный урок (зачет по технике чтения нот, ЧХП, тест)	-	-

		4 блок (4 четверть)		Контрольный урок	Выпускной экзамен (устный и письменный экзамен)
Музыкальная литература, слушание музыки	1-5 год обучения	1,2,3 блок (1,2,3, четверти)	Контрольный урок (защита реферата, тестовый контроль, письменная контрольная работа, устная контрольная работа)	-	-
		4 блок (4 четверть)	-	Контрольный урок. Выпускной экзамен (5 год)	-

Пояснения к таблице № 3.

К формам аттестации относятся видео-, аудиозаписи в период обучения с использованием дистанционных технологий.

Наряду с традиционными формами аттестации могут быть использованы другие формы контроля, например: олимпиада, конкурс, «музыкальная гостиная», тематический концерт, игра «Угадай мелодию», игра «Что? Где? Когда?» и т.д. – на усмотрение педагогов. Список творческих форм аттестации не является исчерпывающим.

Возможно выставление промежуточных и итоговых оценок за участие в теоретических конкурсах автоматически – на усмотрение педагога.

Таблица № 4. Вокальное отделение.

Предмет	Образовательная ступень	Текущий контроль (в течение учебного года)		Промежуточная аттестация (конец учебного года)	Итоговая аттестация (выпускные классы)
		дата	Форма контроля		
Вокал	1-7 (11) год обучения	1,2,3 блок (1,2,3 четверть)	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	Контрольное занятие, зачет, Художественный совет, концерт, конкурс	-
		4 блок (4 четверть)	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	Переводной экзамен. Художественный совет, концерт, конкурс	-
	Выпускной год	1,2,3 блок (1,2,3 четверть)	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	

		4 блок (4 четверть)	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	Контрольное занятие, Художественный совет, концерт, конкурс	Выпускной экзамен
Постановка голоса	Подготовительный хор	4 блок (4 четверть)	-	Контрольный урок	-

Пояснения к таблице № 4.

К формам аттестации относятся видео-, аудиозаписи в период обучения с использованием дистанционных технологий.

Наряду с традиционными формами аттестации могут быть использованы другие формы контроля, например: конкурс, фестиваль, класс – концерт, тематический концерт и т.д. – на усмотрение педагогов. Список творческих форм аттестации не является исчерпывающим.

Выступление на Художественном совете, выступление в отчетном концерте школы может быть засчитано часть экзаменационной работы. В связи с концертными поездками, фестивалями и конкурсами возможно автоматическое принятие зачетов и экзаменов.